CONCERTGEBOUW

KLEINE ZAAL

WOENSDAG 8 NOVEMBER - 8 UUR

VIOOL-RECITAL

KATHLEEN PARLOW

AAN DEN VLEUGEL

LOUIS SCHNITZLER

IBACH-CONCERTVLEUGEL
van de Firma C. C. BENDER
Amsterdam, Leiden, Rotterdam, Arnhem

CONCERTBUREAU HANS AUGUSTIN
AMSTERDAM FRANS VAN MIERISSTRAAT 101
TELEFOON ZUID 1372

KATHLEEN PARLOW

PROGRAMMA

1. Concert a kl. t. . . . . . . VIEUXTEMPS
   Allegro non troppo - Adagio - Allegro con fuoco

2. Sonate d gr. t. . . . . HÄNDEL
   Largo maestoso
   Allegro
   Larghetto
   Allegro con brio

PAUZE

3. a. Valse „La plus que lente". . . . DEBUSSY
   b. Chor der Derwische . . BEETHOVEN-AUER
   c. Slavische Dans . . . . DVOŘÁK
   d. Hongaarsche Dans. . . BRAHMS-JOACHIM

4. a. Indianisches Lamento. . . . . . DVOŘÁK
   b. Mazurka . . . . TOR AULIN
   c. Polonaise d gr. t. . . . . . . WIENIAWSKI

Prog-426-1
1916

ALLEENVERTEGENWOORDIGING
VOOR NEDERLAND

TERESA CARREÑO
MYRA HESS
IGNAZ FRIEDMAN
FRANZ GOLDENBERG
PERCY GRAINGER
FREDERIC LAMOND
JOSEF PEMBAUR
JULIUS RÖNTGEN
ARTUR SCHNABEL
WANDA LANDOWSKA
JULIA CULP
MARIE-LOUISE DEBOGIS
ILONA DURIGO
BIRGIT ENGELL
SUSAN METCALFE
GERVASE ELWES
Prof. JOHANNES MESSCHAERT
Dr. LUDW. WÜLLNER
KATHLEEN PARLOW
ADOLF BUSCH
CARL FLESCH
EMIL TELMÁNYI
FRANZ VON VECSEY
THOMAS CANIVEZ
PABLO CASALS
RUSSISCH-TRIO
TRIO SCHNABEL-FLESCH-BECKER
HOLLANDSCH STRIJKKWARTET
HONGAARSCH STRIJKKWARTET
MÖLLENDORFF-KWARTET
SEVCIK-KWARTET
MARYA DELVARD *en* MARC HENRY
LISA *en* SVEN SCHOLANDER
LILI GREEN

CONCERTBUREAU HANS AUGUSTIN
AMSTERDAM